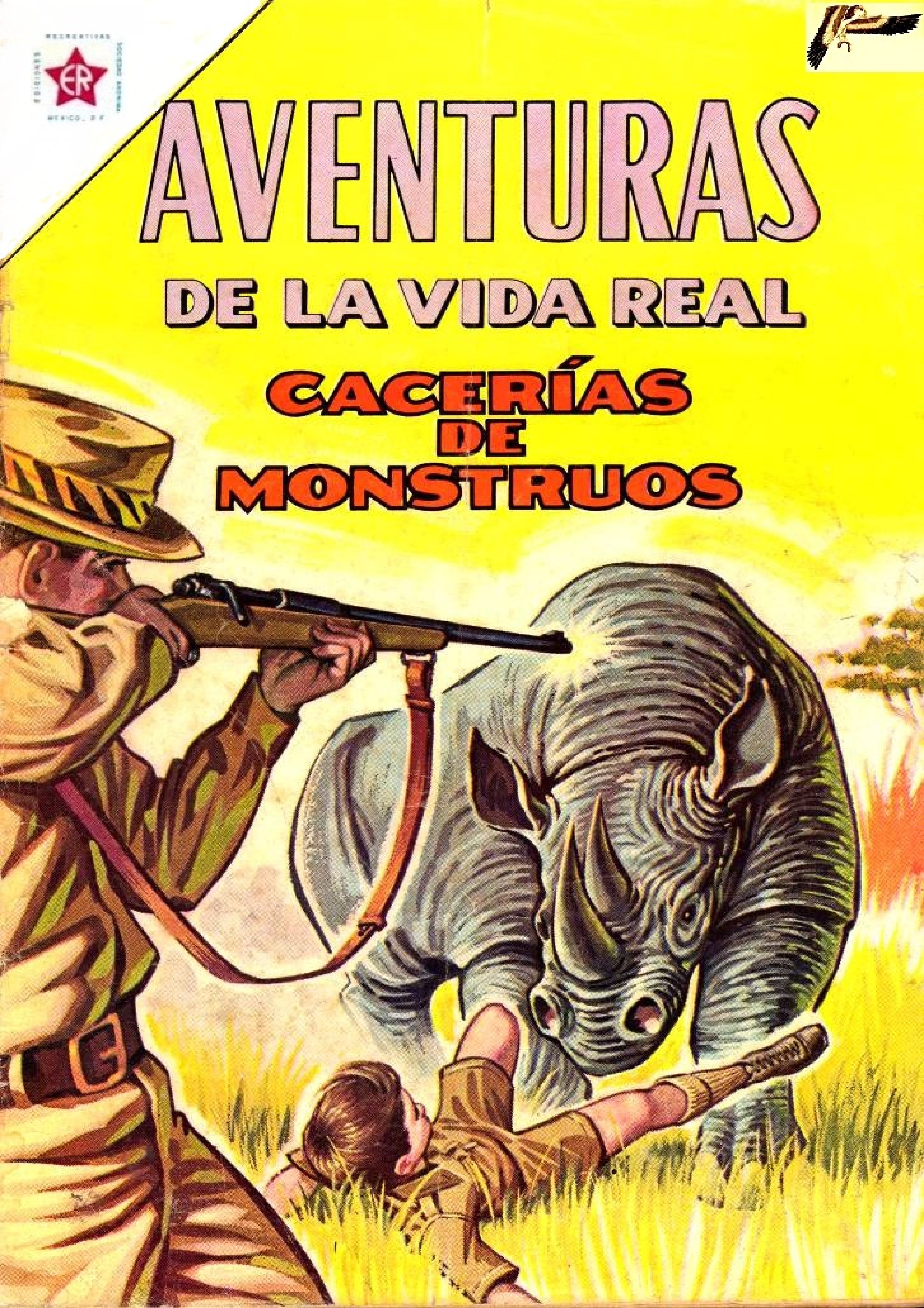


ER
AVENTURAS
DE LA VIDA REAL
CACERÍAS
DE
MONSTRUOS

LAS CACERÍAS DE MONSTRUOS

MIRA MIS TROFEOS, FERNANDO.

MUY HERMOSOS, PERO...

HACIA 1947, EN UNA CASA DE CAMPO EN AVÁNDARO, MÉXICO, MANUEL LUJAMBIO Y SU HIJO MARCOS TENÍAN COMO HUÉSPED AL EXPERTO CAZADOR FERNANDO JUNCO.









UN MES DESPUÉS, SALIERON POR MAR RUMBO AL ORIENTE.










¿NO OLVIDASTE LAS LICENCIAS DE CAZA, QUE GESTIONAMOS POR CORREO?
¡CLARO QUE NO, MANUEL! TRAIGO EN REGLA TODOS LOS DOCUMENTOS.


EN EL PUERTO ABORDARON EL TREN QUE LOS LLEVARÍA AL "BLOQUE", O REGIÓN QUE SE LES HABÍA SEÑALADO POR ESCRITO.


HORAS DESPUÉS, EN UN CLARO, JUNTO A UN PANTANO...
¿ESTE ES EL "BUNGALOW" QUE SE NOS ALQUILA?
SÍ, SAHÍB... ESTE SERÁ SU CENTRO DE OPERACIONES.


AL ENTRAR EN EL "BUNGALOW"...
¡BIENVENIDOS! YO SOY EL "SHIKARI" (*) QUE CONTRATARON POR MEDIO DE LA COMISIÓN FORESTAL.
(*).—RASTREADOR, GUÍA.


CONOZCO MUY BIEN TODA LA DIVISIÓN DEL RAIPUR SEPTENTRIONAL; PUEDO RASTREAR CUALQUIER CLASE DE PIEZA QUE USTEDES QUIERAN.


AL CAER LA NOCHE...
ENCENDEREMOS VELAS, PORQUE AQUÍ NO HAY LUZ ELÉCTRICA, SAHIB.
HACE CALOR... SALGAMOS.


¿POR QUÉ ENCENDISTE LA HOGUERA? NO HACE FRÍO, SINO CALOR.
PORQUE EL FUEGO MANTIENE ALEJADAS A LAS FIERAS; ASÍ EVITAREMOS UNA MALA SORPRESA.

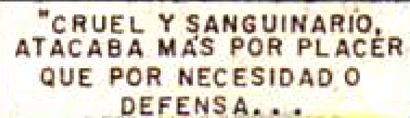

LUEGO...
¡ES HERMOSO ESTAR ASÍ, BAJO ESTE INMENSO CIELO ESTRELLADO, OYENDO LOS SUSURROS DEL BOSQUE!
LA SELVA ATRAE Y ATERRORIZA A LA VEZ.


SIEMPRE SUCEDEN COSAS QUE JUSTIFICAN LA ATRACCIÓN Y EL TERROR DE LA SELVA... RECUERDO LA LA HISTORIA DEL "BAGH-MUSHKIL"(*)...
(*).- TIGRE DIFÍCIL.


EL TIGRE HABÍA ESTADO MERODEANDO POR ESTOS CONTORNOS; HABÍA ATACADO Y MUERTO A UNA MULA Y A DOS VACAS DE LA ALDEA VECINA...

"ERA EL MÁS HERMOSO Y RÁPIDO QUE SE HUBIERA VISTO JAMÁS POR RAIPUR. . .







"NI EL VELOZ VENADO CHITAL ERA MÁS RÁPIDO QUE 'BAGH-MUSHKIL'.



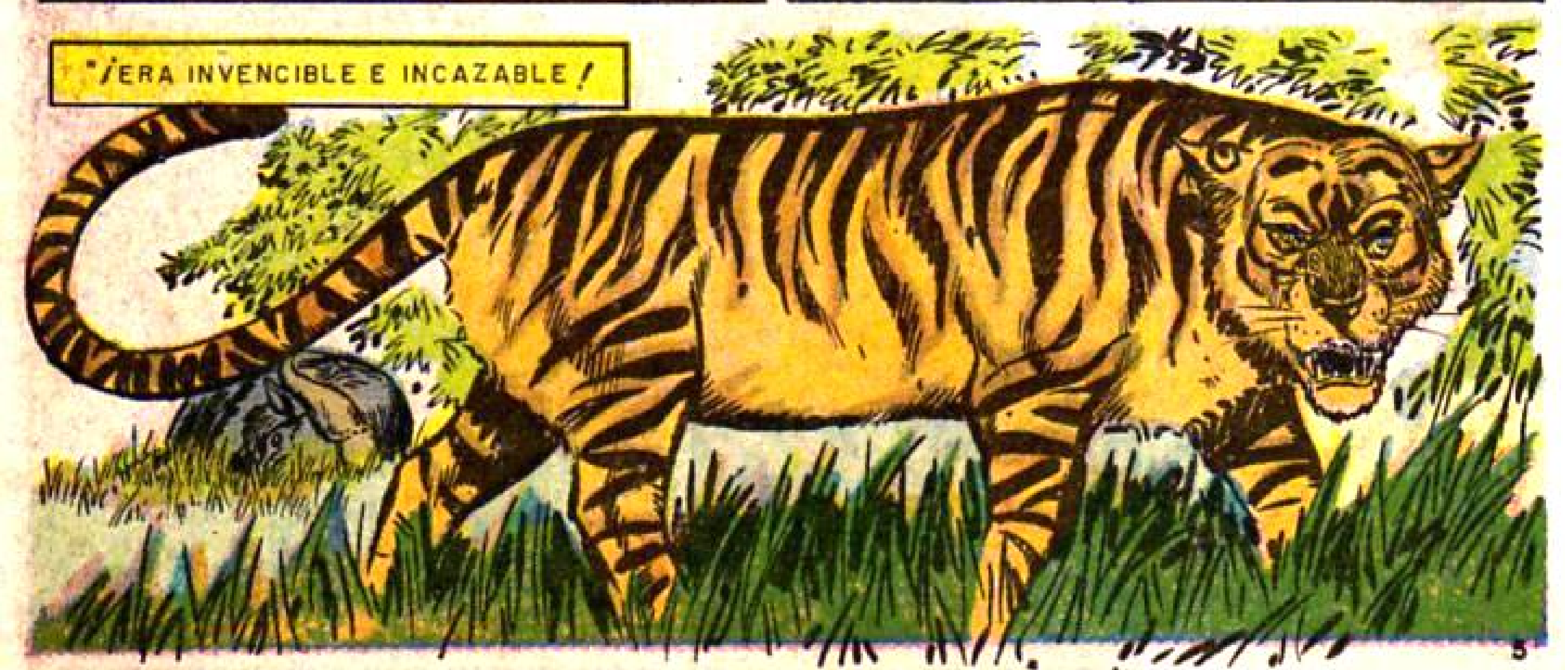
"SIEMPRE TRIUNFABA SOBRE SUS PRESAS. . .



"Y VENCÍA A LOS MÁS ENCONADOS ENEMIGOS QUE LE SALIERAN AL PASO.



"¡ERA INVENCIBLE E INCAZABLE!

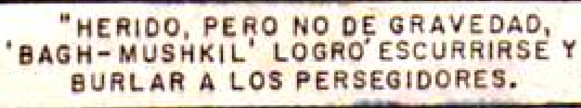



"ENTONCES, LOS HOMBRES DE LA ALDEA ORGANIZARON UNA BATIDA CONTRA EL TIGRE, PARA ACABAR CON EL TERROR DE RAIPUR...


¡ALLÁ, AL FONDO DEL BARRANCO!
¡CHIST! QUE NO NOS OIGA.


¡BANG!
¡ZUM!
¡ZUM!


¡GOAAAARRR!
¡FAC!


"HERIDO, PERO NO DE GRAVEDAD, 'BAGH-MUSHKIL' LOGRÓ ESCURRIRSE Y BURLAR A LOS PERSEGIDORES.



"Y ANTES QUE LOS HOMBRES PUDIERAN VOLVER A LA ALDEA, LA FIERA FUÉ ALLÁ, Y REALIZÓ UN ASALTO VENGADOR, CAUSANDO MUCHAS VÍCTIMAS ENTRE MUJERES Y NIÑOS..."

¡GOAAARRR!








¡BAAAAAAA!
¡AHIIIIIIIIK!
¡JUAH!


¿QUÉ HA SIDO ESO?
BALIDOS DE "SAMBHAR", CHILLIDOS DE MONO LANGUR, LLAMADOS DE CIERVO MOTEADO O CHITAL...


TODO ESTO SIGNIFICA QUE UN TIGRE ANDA POR ESTOS CONTORNOS.


¡OOOH!


EN ESE MOMENTO, DOS MOZOS SE ACERCARON AL GRUPO CON LA CARRETA ENTOLDADA, DISPUESTA PARA SEGUIR.
¿METEMOS ALGUNA TIENDA DE CAMPAÑA?
LLEVAREMOS DOS, PORQUE VAMOS A UN LUGAR BASTANTE LEJANO.

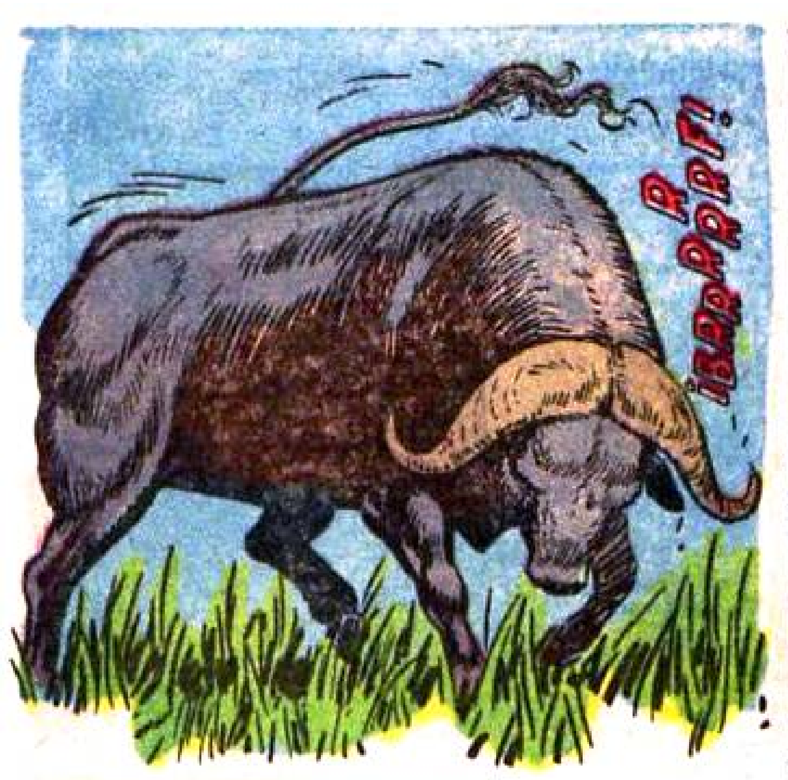

PRONTO PARTIERON BAJO LA SUAVE LUZ DE UNA LUNA EN MENGUANTE.


ESTE COLOR VERDE-GRIS DE NUESTRA ROPA NOS PERMITIRÁ OCULTARNOS ENTRE LA VEGETACIÓN, SIN SER NOTADOS POR LOS ANIMALES.


DE PRONTO, TRAS UN RECODO, APARECIÓ UN GRAN BÚFALO, BEBIENDO EN LAS ORILLAS DE UNA LAGUNA CERCANA.
¡SERÍA UN TROFEO EXCELENTE!
¡ES BÚFALO BRAVO, DE GRAN CABEZA!


SIN PERDER TIEMPO, DETUVIERON LA CARRETA Y DESCENDIERON...


PERO EL BÚFALO LOS SINTIÓ, Y...
¡MUUUU!

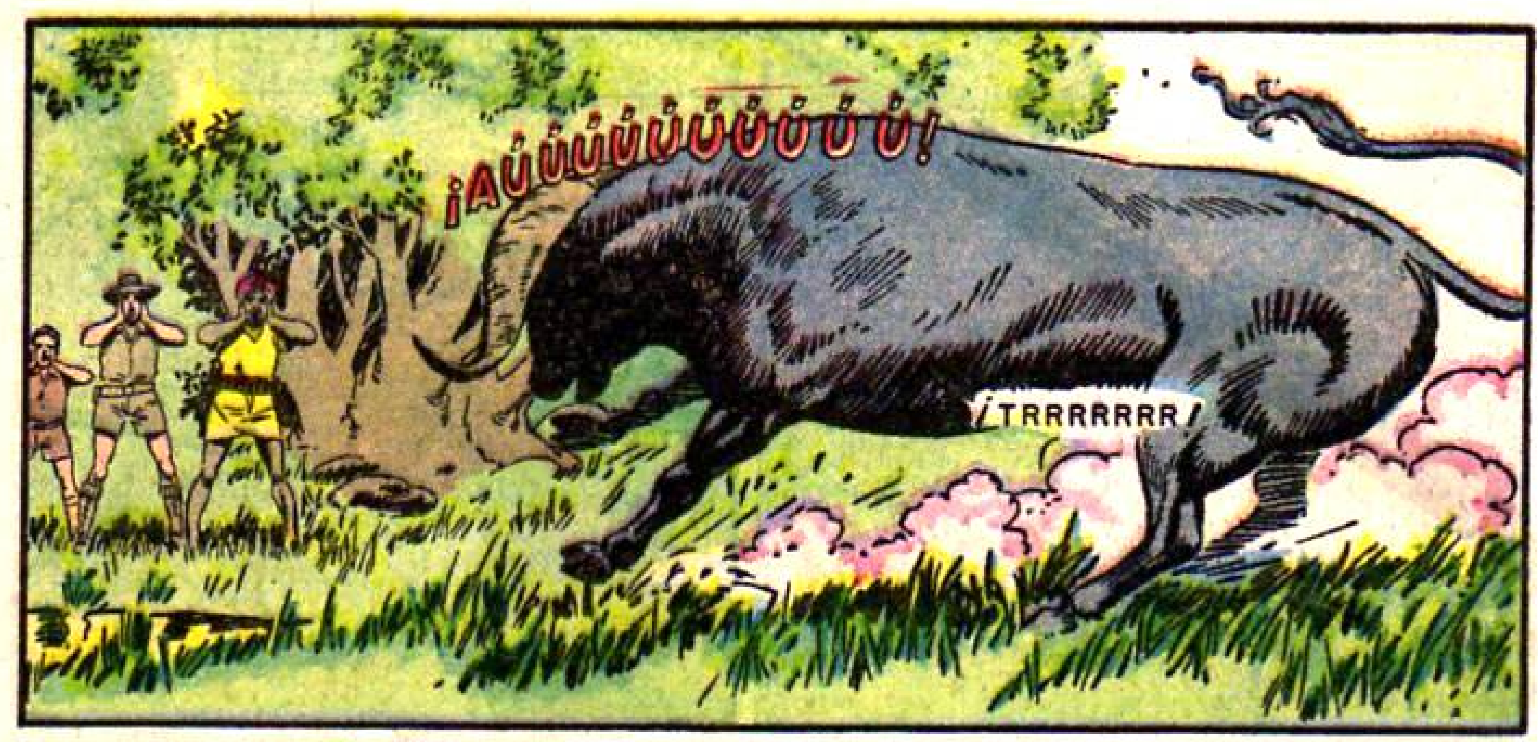

¡BRRRRRF!


¡HUYAMOS! ¡SE PREVINO ANTES DE TIEMPO, Y NO PODREMOS HACER BLANCO!
¡AY!


¡NO PUEDO CORRER HACIA LA CARRETA! ¡ME HE TORCIDO EL TOBILLO!




¡GRITEMOS TODOS AL UNÍSONO, A VER SI ASÍ DETENEMOS AL ANIMAL!
¡PAPÁ, PAPÁ! ¡PONTE EN SALVO!
¡MMMMUUU!


¡AÚÚÚÚÚÚÚÚÚÚÚ!
¡TRRRRRRR!


¡SE DETUVO UN MOMENTO!
¡DISPARARÉ!


¡PRONTO, YA NO PUEDO CONTENER A LOS BUEYES, SE VAN A DESBANDAR!
¡MMMMUUUU!


¡ERRÓ EL TIRO, Y ATACA NUEVAMENTE!
¡BANG!


TRAS UN SEGUNDO DE ANSIEDAD...
¡CLIC!
¡CLAC!


¡BANG!


ESTA VEZ, MANUEL HIZO BLANCO CERCA DEL CORAZÓN...
¡MMMM!


TODAVÍA QUISO EL BÚFALO EMBESTIR, CON SUS ÚLTIMOS ALIENTOS...


PERO RODÓ SIN VIDA.
¡PAF!


¡BRAVO! ¡ACERTÓ EN EL CORAZÓN, SAHIB!
¡VIVA MI PAPÁ!
HA SIDO UNA VERDADERA HAZAÑA.


LUEGO...
LEVANTEMOS LAS TIENDAS, PARA DESCANSAR.


DARÉ UN BUEN MASAJE AL SAHÍB, EN SU TOBILLO LUXADO.
AQUÍ HAY VENDAJES.

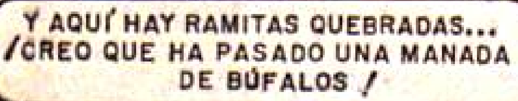

POCO DESPUÉS, TODOS SE DISPUSIERON A DORMIR...


AFUERA, EL "SHIKARI" MONTÓ GUARDIA HASTA EL AMANECER.


AL DÍA SIGUIENTE, LA COMITIVA VOLVIÓ A PONERSE EN MARCHA.
MI TOBILLO YA RESISTE BIEN.
¿A DÓNDE VAMOS AHORA?
HACIA EL CENTRO DE LA REGIÓN.


MIENTRAS VAYAMOS POR LA ESPESURA, EL BOSQUE NOS PROTEGE... LOS ATAQUES DE LAS FIERAS SUELEN OCURRIR EN CLAROS Y LLANURAS.


¡MMM! PARECE QUE POR AQUÍ HA OCURRIDO ALGO... LA PIEDRA HA SIDO REMOVIDA, MIREN LA MANCHA DE HUMEDAD ABAJO.


Y AQUÍ HAY RAMITAS QUEBRADAS... ¡CREO QUE HA PASADO UNA MANADA DE BÚFALOS!




¿UNA MANADA DE BUFALOS? ¡OH!


EN EFECTO, A POCO ANDAR APARECIÓ UN GRUPO DE CINCO BÚFALOS; EL QUE PARECÍA JEFE DE MANADA, ERA UN ANIMAL MACIZO, PODEROSO, GRANDE, DE PIEL OSCURA...


¡CHIST! VOY A ADELANTARME... EL BÚFALO OSCURO SERÁ MI PRESA; AHORA ME TOCA A MÍ...

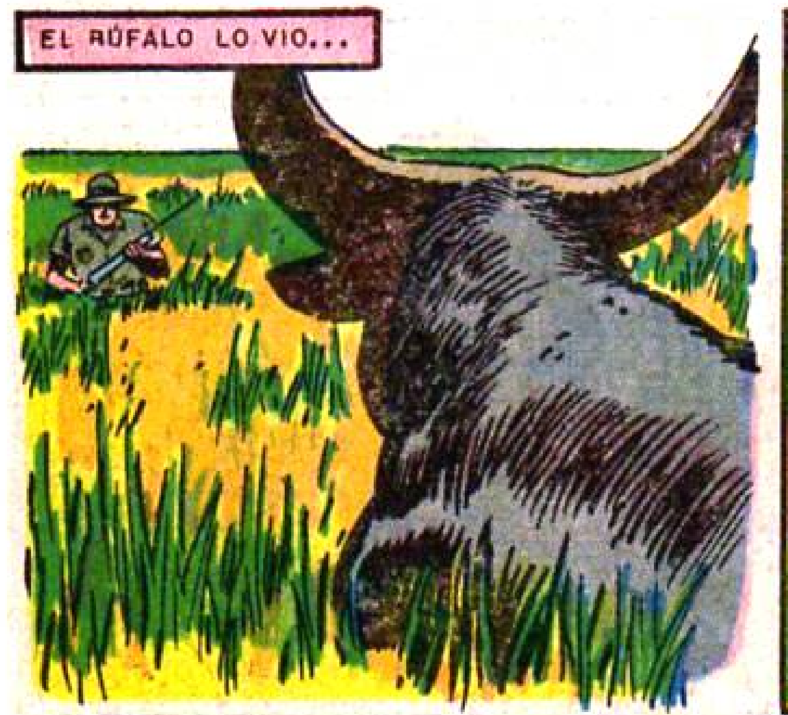

FERNANDO, CON UN DEDO HÚMEDO AL AIRE, COMPROBÓ LA DIRECCIÓN DEL VIENTO...


EN ESTE CLARO, EL VIENTO PUEDE DESVIAR EL PROYECTIL... VOY A BUSCAR LA POSICIÓN FAVORABLE.


LENTA, MUY LENTAMENTE, FERNANDO AVANZÓ EN SEMICÍRCULO...


TRAS AVANZAR UNOS QUINCE O VEINTE METROS...
¡CLIC, CLAC!


DE PRONTO, UN GOLPE DE VIENTO DESCUBRIÓ AL CAZADOR.
¡VUUUUUU!


EL BÚFALO LO VIO...

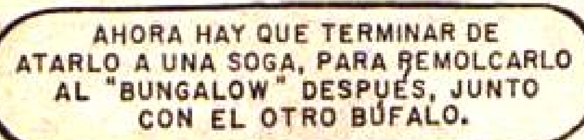

Y SE LANZÓ CONTRA ÉL, INCONTENIBLE.


FERNANDO SINTIÓ CLARAMENTE CÓMO SU BALA HACÍA IMPACTO, PERO EL BÚFALO SIGUIÓ POR INERCIA SU EMBESTIDA FEROZ...
¡BANG!


¡ZUM!


UN SEGUNDO DESPUÉS, LA FIERA RODABA POR EL SUELO, HERIDA DE MUERTE.


LOS DEMÁS BÚFALOS HUYERON.
ME ATACÓ EN EMBESTIDA CIEGA, PERO YA LO HABÍA HERIDO DE MUERTE, Y CAYÓ.
¡ESTUPENDA HAZAÑA, FERNANDO!


AHORA HAY QUE TERMINAR DE ATARLO A UNA SOGA, PARA REMOLCARLO AL "BUNGALOW" DESPUÉS, JUNTO CON EL OTRO BÚFALO.




PUEDE QUEDAR ATADO A LA PARTE TRASERA DE LA CARRETA; EN EL "BUNGALOW" LO SALARÉ Y PREPARARÉ PARA CONSERVARLO.

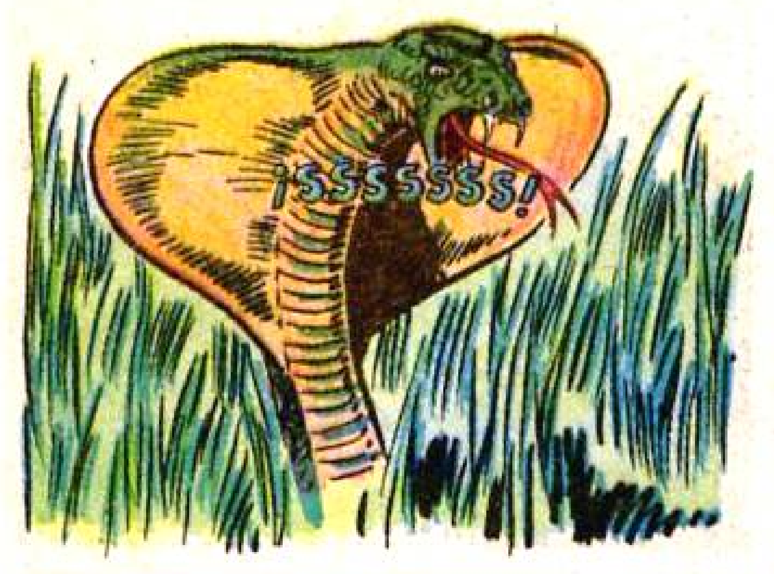

EL CAMINO SE HIZO A PASO MUY LENTO, POR LO PESADO DE LA CARGA.


¡QUÉ BLANCA SE VE LA CARRETERA!
¡MIREN, PARECE QUE RAM GUAIR ESTÁ ATENTO A ALGO QUE LO PONE NERVIOSO!

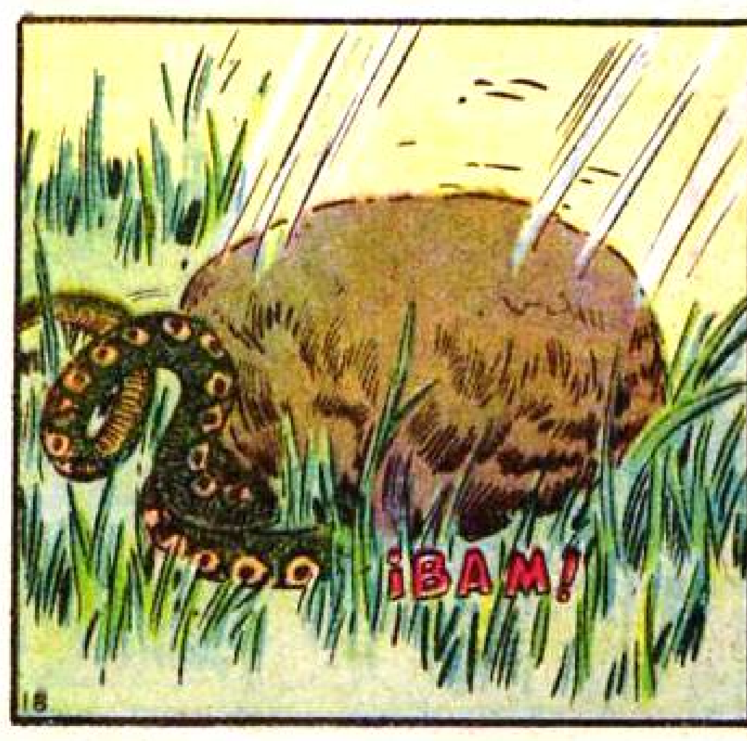

¡SSSSSSSSSS!


¡QUIETOS TODOS, POR FAVOR!
¡SSSSSSS!


¡ERA UNA COBRA ENFURECIDA!


¡SSSSSSS!




¡BAM!


¡FIÚ!

¡BRAVO! ¡RAM GUAIR HA CAZADO SU PROPIO MONSTRUO, UNA COBRA!

ESTABA ACECHANDO, DISPUESTA A SALTAR SOBRE EL PRIMERO QUE SE ACERCARA... POR FORTUNA, ESCUCHÉ A TIEMPO SU SISEO.

POR FIN, LLEGARON AL "BUNGALOW", A LA HORA DEL CREPÚSCULO.

¡HA SIDO UNA JORNADA FELIZ!

¡YA LO CREO! ¡DOS ENORMES BÚFALOS Y UNA COBRA!






...Y ESO SERÁ CUANDO NOSOTROS LO INDIQUEMOS...
¿ASÍ QUE NO PODRÉ DISPARAR POR MI PROPIA CUENTA?


NO... A MENOS QUE SEA POR UNA EMERGENCIA GRAVE, COSA DIFÍCIL CON LAS PRECAUCIONES QUE TOMAMOS.

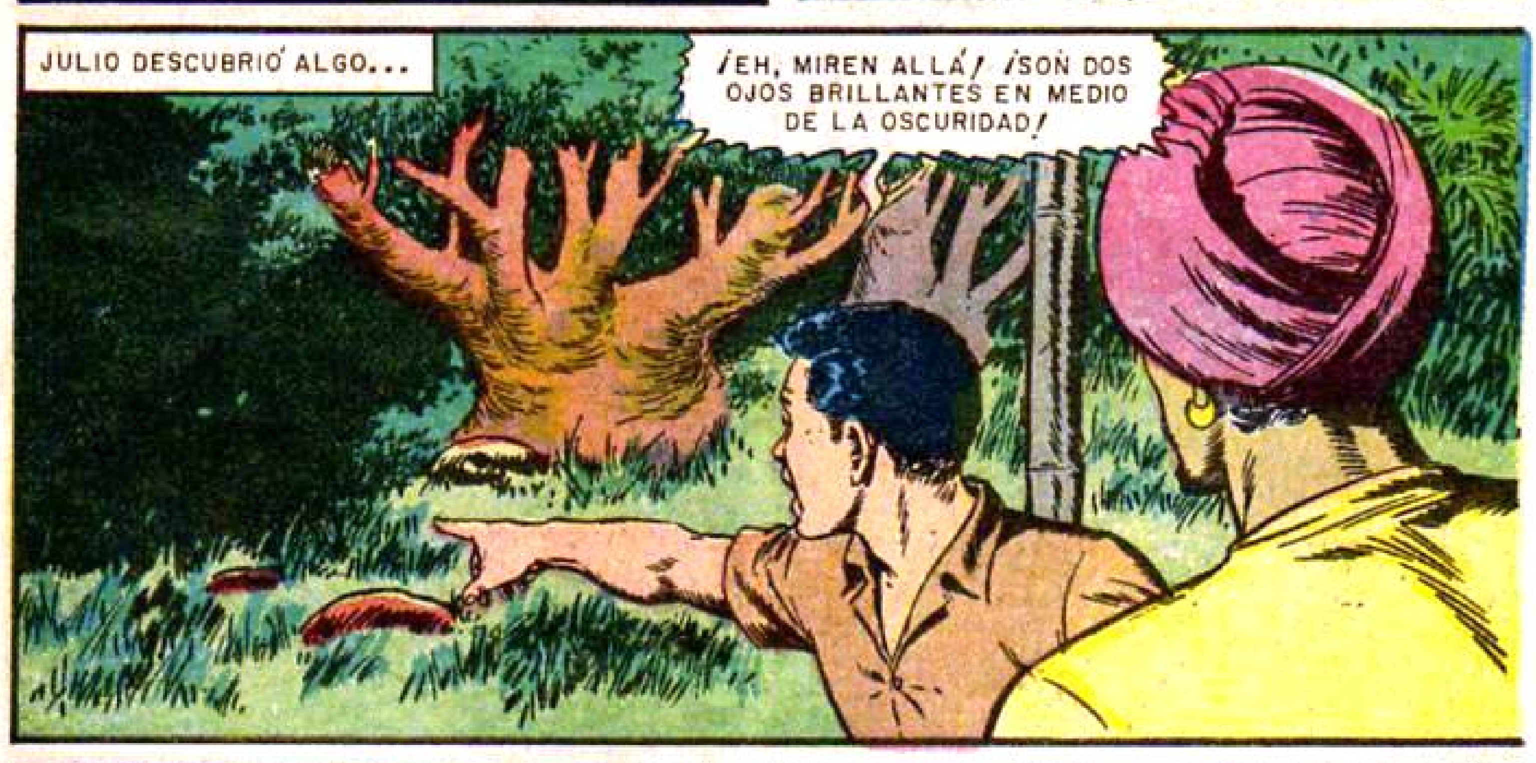

LA NOCHE LLEGÓ, EN MEDIO DE UN CONCIERTO DE GRILLOS Y RUMORES DE LA SELVA.
¡CRRRRIC! ¡CRRRRRRR!


LUEGO...
¡BAAAAAA!
¡HUIIIIIIIC!
?
20


¡OTRA VEZ LOS ANIMALES ESPANTADOS! ESTOY SEGURO QUE UN TIGRE ANDA CERCA...


A UNOS 600 METROS DE AHÍ, SELVA ADENTRO, SE ESCUCHABA UN ACOMPASADO CAMINAR FELINO, QUE HACÍA CRUJIR LAS HOJAS SECAS.
¡CRAC!
¡CRIC!


DE PRONTO, AL ABRIRSE UN MACIZO DE VEGETACIÓN. . .


JULIO DESCUBRIÓ ALGO...
¡EH, MIREN ALLÁ! ¡SON DOS OJOS BRILLANTES EN MEDIO DE LA OSCURIDAD!


PERO EN SEGUIDA SE OCULTÓ OTRA VEZ.


NO HAY NADA.
YO TAMPOCO VEO NADA; DEBE HABER SIDO TU IMAGINACIÓN.
¡NO, LES DIGO QUE VI UNOS OJOS!


/VAMOS, HIJO/ ES MEJOR QUE TE ACUESTES, YA ES HORA DE DORMIR.
PAPÁ, NO FUE ALUCINACIÓN, TE LO ASEGURO...

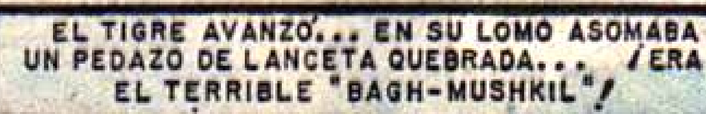

TAL VEZ, PERO NADA SUCEDERÁ, PORQUE EL "SHIKARI" MONTARÁ GUARDIA... DUERME TRANQUILO. TIENES UN CUARTO PARA TI SOLO.


PROBABLEMENTE ESTOY NERVIOSO POR EL RELATO DEL "BAGH-MUSHKIL"; PERO ESA VENTANA ABIERTA ME DA UN POCO DE MIEDO...


SIN EMBARGO, COMO ESTABA RENDIDO POR TANTAS EMOCIONES, PRONTO SE QUEDÓ DORMIDO.
Z-Z-Z-Z-Z-Z


POCO DESPUÉS, EL "BUNGALOW" QUEDÓ APAGADO Y EN SILENCIO. ENTONCES, UNA FIGURA SILENCIOSA SE DESLIZÓ HACIA LA CABAÑA, GRUÑENDO SORDAMENTE...
¡GRRRRRRR!


EL "SHIKARI" SE HABÍA QUEDADO DORMIDO, PUES TENÍA DOS NOCHES DE VELAR...
¡Z-Z-Z-Z-Z!


EL TIGRE AVANZÓ... EN SU LOMO ASOMABA UN PEDAZO DE LANCETA QUEBRADA... ¡ERA EL TERRIBLE "BAGH-MUSHKIL"!




RODEÓ LA CASA, Y LLEGÓ AL PIE DE LA VENTANA ABIERTA DE JULIO...
¡GRRRRR!


INESPERADAMENTE, UN GOLPE DE VIENTO HIZO AZOTAR LAS PUERTAS DE LA VENTANA.
¡PLAN!


AQUELLO DESPERTÓ AL "SHIKARI"...
¿QUIÉN VA?


¡AH, EL TIGRE!


¡ERRÉ! ¡ESA FIERA TAN VELOZ NO PUEDE SER OTRA QUE "BAGH-MUSHKIL"!
¡BANG!

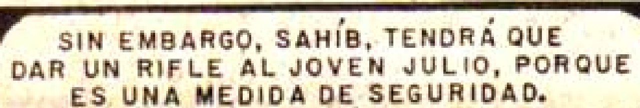

AL RUIDO DEL DISPARO...
¡EL JOVEN JULIO TENÍA RAZÓN! ¡"BAGH-MUSHKIL" HA VUELTO, Y RONDA NUESTRO "BUNGALOW"!


¿PODRÍAS RASTREARLO MAÑANA? ¡ESTOY RESUELTO A DARLE CAZA!
MI OFICIO ES SER RASTREADOR, SAHIB; USTED ORDENE.


¡PUES AL AMANECER EMPEZAREMOS EL RASTREO! ¡ESE TIGRE DEBE SER NUESTRO TROFEO MÁXIMO, PASE LO QUE PASE!


¡ASÍ SE HABLA! ¡BRAVO! ¡YO QUIERO UN RIFLE!


¡NADA DE RIFLE, PEQUEÑO! TÚ ESTARÁS BIEN PROTEGIDO, PORQUE ESE ANIMAL ES PELIGROSÍSIMO.


SIN EMBARGO, SAHÍB, TENDRÁ QUE DAR UN RIFLE AL JOVEN JULIO, PORQUE ES UNA MEDIDA DE SEGURIDAD.




AL AMANECER, SE DISPUSO LA PARTIDA.
EN VISTA DE LO QUE DIJO EL "SHIKARI", TE ENTREGO ESTE RIFLE, QUE TENDRÁS QUE USAR CON GRAN SENTIDO DE RESPONSABILIDAD, HIJO.


EL ARMA PESA TRES KILOS Y MEDIO, PERO TIENE UNA POTENCIA APROXIMADA DE MIL, Y UNA VELOCIDAD PROMEDIO DE 700 METROS POR SEGUNDO.
TE PROMETO QUE NO HARÉ TONTERÍAS, PAPÁ.
ASÍ LO ESPERAMOS.







SE HIZO UN SILENCIO CARGADO DE PRESAGIOS... ¡EL PELIGRO SE PRESENTÍA EN LA ATMÓSFERA!




EN UN LUGAR CONVENIENTE, SE CONSTRUYÓ UN "MACHAM", O PLATAFORMA DE MADERA...
SUBIRÁN UN MOZO Y JULIO, COMO VIGÍAS; MIENTRAS, NOSOTROS SEGUIREMOS EL RASTRO.


A ESCASOS DOSCIENTOS METROS, EN UNA PEQUEÑA HONDONADA...
¡GRRRRRRR!

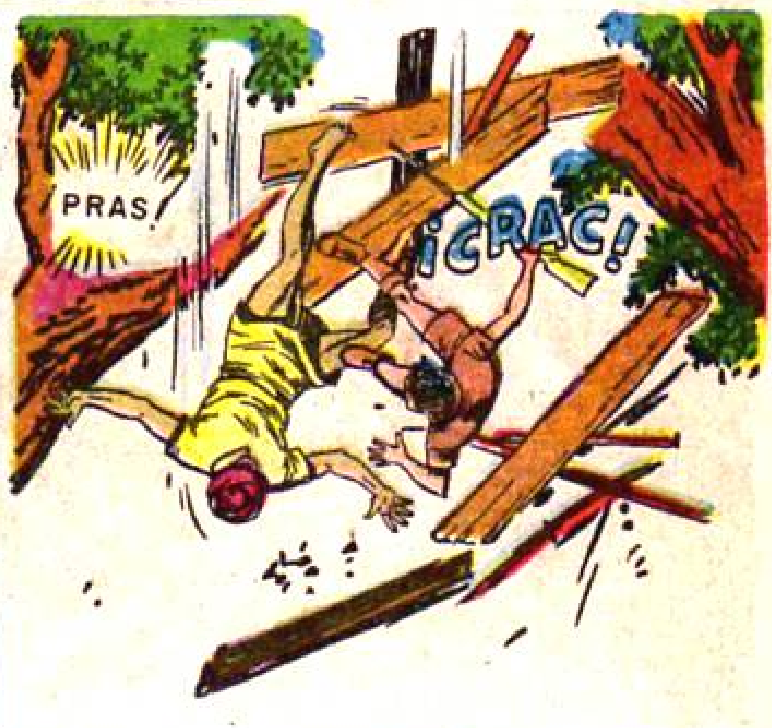

LOS CAZADORES, PRESINTIENDO UN ENCUENTRO REPENTINO, AVANZABAN CAUTELOSAMENTE...

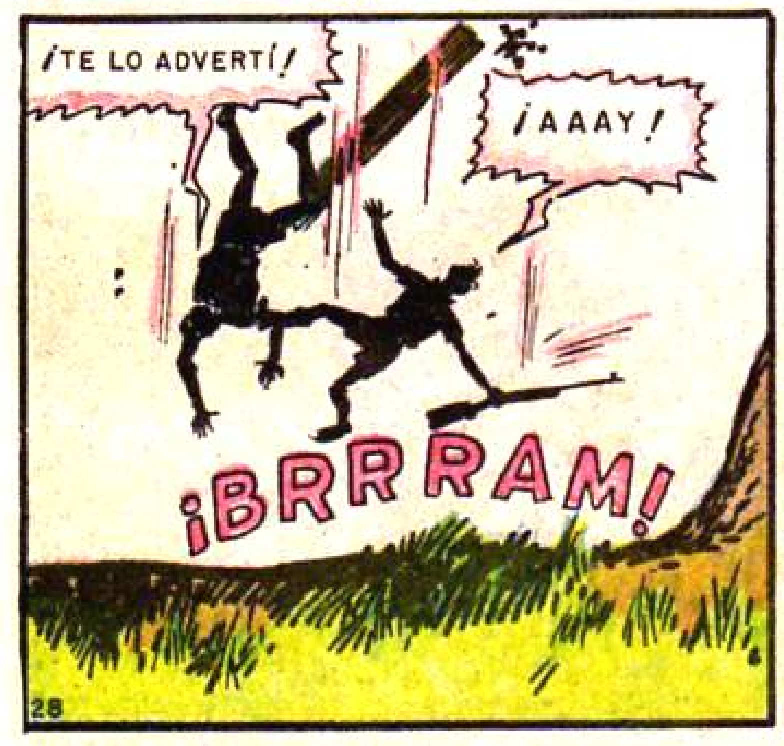

AL ACERCARSE, EL TIGRE LOS OTEÓ...
¡GOAARRR!


¡NO SE MUEVA NADIE!
¡GOAARRR!


ESTOS HECHOS OCURRIERON EN LA MAÑANA DEL 3 DE FEBRERO DE 1947, EN RAIPUR...
¡CORTEN CARTUCHO!
¡GGARRRRR!

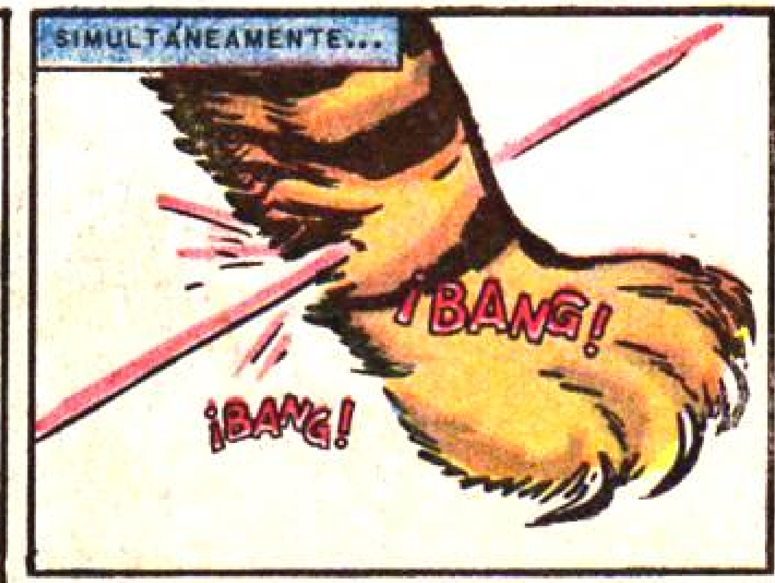

¡EL TIGREEEEEEE!
¡NO BRINQUES, NO BRINQUES!


PRAS!
¡CRAC!


¡TE LO ADVERTÍ!
¡AAAY!
¡BRRRAM!


¡AQUÍ ESTAMOS A MERCED DEL TIGRE! ¡HUYAMOS HACIA LA CARRETA!


¡NO, YO TENGO QUE QUEDARME AQUÍ, VETE SOLO!


SIMULTÁNEAMENTE...
¡BANG!
¡BANG!


HERIDO EN UNA PATA, "BAGH-MUSHKIL" RUGIÓ DE DOLOR, Y VIRÓ EN REDONDO, TODAVÍA EN EL AIRE...
¡PARECE QUE SE RETIRA!
¡CLIC, CLAC!
¡GOAAAARRRR!


CON PASMOSA VELOCIDAD, EL ANIMAL SE OCULTÓ EN LA MALEZA, SIN QUE SU PATA LO ENTORPECIERA...


"BAGH-MUSHKIL", LA FIERA VENGATIVA, NO HABÍA QUERIDO ENFRENTARSE A LOS CAZADORES ARMADOS OTRA VEZ...


PERO SEGURAMENTE IBA A INTENTAR ALGO TERRIBLE, PORQUE ERA UN MONSTRUO DE INSOSPECHADAS REACCIONES...

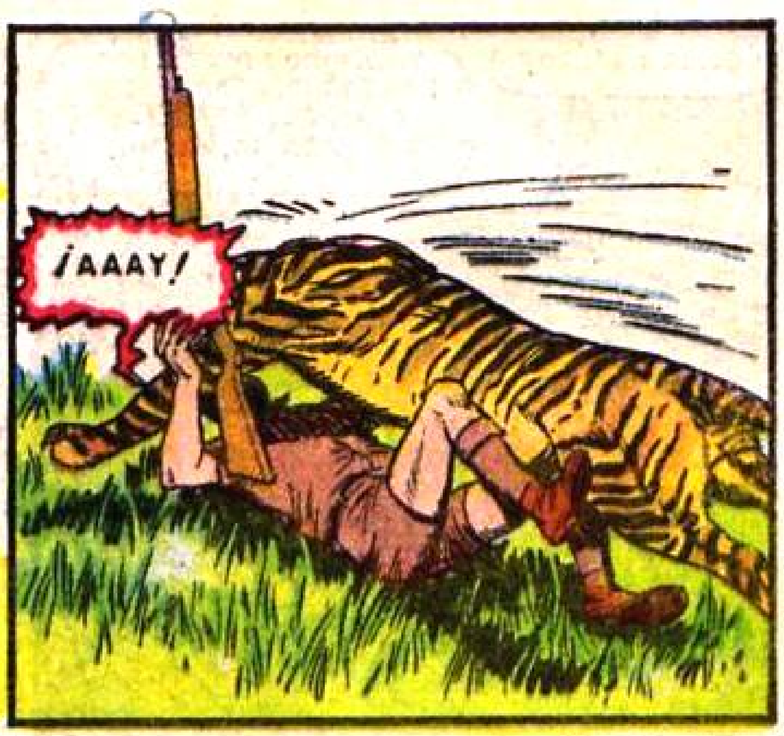

HABÍA OLFATEADO SANGRE JOVEN; HABÍA, QUIZÁ, "SENTIDO" EL MIEDO DE UN SER INDEFENSO...


Y QUISO VENGARSE EN ÉL DE LOS HOMBRES AGRESIVOS...
¡GOAAARRR!


¡EL TIGRE!


LA FIERA, CON EL DOLOR EN LA PATA HERIDA, ESTABA DISPUESTA A DESPEDAZAR AL MUCHACHO... PERO JULIO SE ECHÓ EL RIFLE A LA CARA, Y...
¡CLIC CLAC!


¡BANG!


¡AAAY!


¡MI HIJO! ¡ES MI HIJO EL QUE HA GRITADO!
¡CORRAMOS, A VER SI LLEGAMOS A TIEMPO!

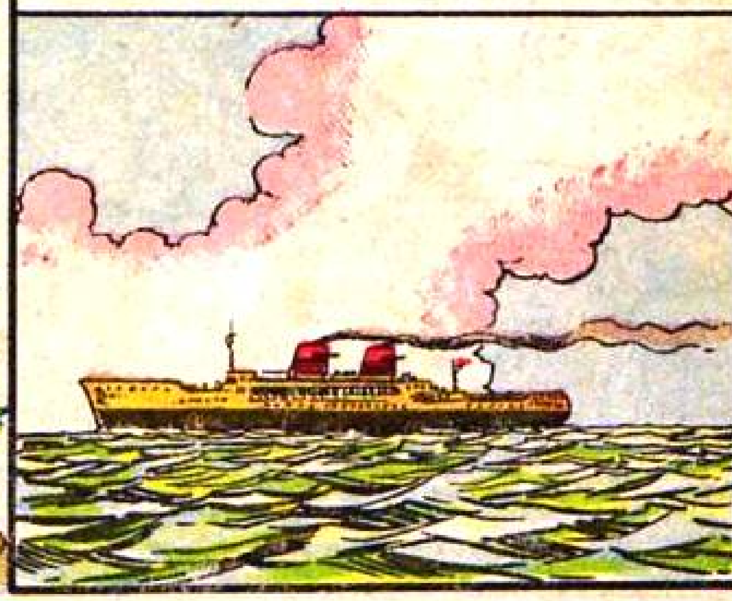

CUANDO LLEGARON, VIERON AL TIGRE SOBRE EL CHICO, EN ACTITUD COMO DE ESTARLO DEVORANDO...
¡DISPARA, PRONTO, FERNANDO, QUE HA MATADO A MI HIJO!


¡OH, NO, PAPÁ, NO ME HA MATADO! PERO AYÚDENME A QUITÁRMELO DE ENCIMA, QUE PESA MUCHO Y ESTOY ATRAPADO BAJO ÉL.
¿ES POSIBLE?


¿QUIÉN LO HIZO?
YO... PIDO PERDÓN POR HABER DISPARADO... PERO CREO QUE ERA UNA EMERGENCIA, ¿O NO?


¡AH, MI PEQUEÑO GRAN HÉROE!
ESTO NO NOS LO VA A CREER NADIE. ¡IMPOSIBLE!


LO CREERÁN, SAHÍB... ME TOMÉ LA LIBERTAD DE SACAR UNA INSTANTÁNEA DEL HECHO, CUANDO EL JOVEN JULIO DISPARABA... YO ESTABA EN LA RAMA DEL ÁRBOL DE DONDE SE CAYÓ EL "MACHAM", Y TENÍA ESTA CAMARITA EN MI BOLSILLO.


LOS CAZADORES REGRESARON A AMÉRICA... EL 26 DE FEBRERO DE 1947, LLEGARON AL PUERTO DE SAN FRANCISCO.


Y, UNA SEMANA DESPUÉS, EN SU FINCA DE AVÁNDARO, APARECIÓ UNA HERMOSA VITRINA CON "BAGH-MUSHKIL"... LA SALA DE TROFEOS TIENE DESDE ENTONCES UNA IMPRESIONANTE GALERÍA DE MONSTRUOS, COBRADOS POR UN VALEROSO TRÍO DE CAZADORES MEXICANOS.
FIN

LA CACERÍA

LA organización de una cacería moderna requiere una serie de trámites y preparativos, ya sea en África, la India o Ceilán.

Ante todo, el interesado debe estar enterado de la clase de fauna que hay en los países que se propone visitar. Hay libros que indican las regiones adecuadas, en las cuales se ha reglamentado la cacería de manera que las especies animales no vayan a extinguirse por el abuso o la matanza inadecuada. Una vez hecha la elección, se escribe al Departamento Forestal del país seleccionado, solicitando informes precisos, obtención de licencias, reservaciones disponibles, temporada, número de piezas que pueden cobrarse, características que deben tener dichas piezas, y datos complementarios acerca de contratación de guías, alquiler de alojamientos, lugares donde proveerse de víveres, municiones y demás cosas que no pueden llevarse desde el punto de partida.

Poco después, el Departamento Forestal del país escogido contesta, enviando respuestas precisas a los datos solicitados. Entonces el presunto cazador vuelve a escribir, aprobando, si está de acuerdo, el plan propuesto, enviando dinero para pagar las licencias, y aceptando respetar las condiciones acerca del tamaño de los animales.

Una vez recibido el visto bueno y todos los papeles oficiales que lo acreditan como cazador, prepara su viaje para estar en el lugar designado durante la temporada considerada conveniente. Véase un ejemplo de las condiciones de las licencias:

Se permitirá al cazador cobrar las siguientes piezas: Un bisonte, una pantera, dos venados. El bisonte deberá medir, de punta a punta de sus cuernos, una anchura mayor de medio metro; la pantera deberá ser adulta; los venados, también. De este modo se controla que las especies no sean sacrificadas demasiado jóvenes, para dar lugar a que antes puedan reproducirse y mantener así su supervivencia. Al que contraviniere estas reglas, le serán aplicadas las sanciones que especifiquen las leyes nacionales o regionales. También se especificará el número de días en que la licencia opera: del 15 de diciembre al 10 de enero, por ejemplo. Esto se debe a que tiene que calcularse si los animales están en brama o no; si lo están, no conviene sacrificarlos, porque es la temporada en que se reproducen más. Tampoco está permitido cazar hembras que esperan cría, por las mismas razones. En general, puede decirse que todos los cazadores, en cualquier parte del mundo, respetan estas leyes, y que un impulso de solidaridad mueve sus acciones en forma internacional.

Pero, junto a la experiencia del hombre de campo, aparece siempre el cazador improvisado, que no conoce los secretos de su deporte, y es entonces cuando surgen los problemas.

Aquel cazador que no esté experimentado debe contar en todo momento con la ayuda de un guía nativo. El guía soluciona muchos conflictos y es en cierto modo el verdadero responsable de que se cumpla con todas las disposiciones que reglamentan el ejercicio de la caza. En consecuencia, todo lo que tiene que hacer el expedicionario, es no hacer cosa alguna que ofrezca duda o peligro, sin consultar al guía, porque éste no suele equivocarse fácilmente.

Atendiendo fielmente las indicaciones anteriores, puede un hombre entregarse a un apasionante y bello deporte que tantas emociones inolvidables ha proporcionado y seguirá proporcionando.

La cacería, en éste o en cualquier país del mundo, siempre brinda sorpresas, y pone a quien lo practica ante un vasto escenario dominado por el instinto y la valentía.

•

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Raúl Alva
Portada: Ruy

•

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

Las generosidades del pirata Jean Lafitte, por fantásticas que parezcan, fueron tan reales como la vida misma, y es por eso que EL PIRATA GENEROSO, próximo título de esta serie, garantiza el máximo interés a los lectores. No vacilamos en recomendar el cuaderno del mes entrante, con bellos dibujos a todo color, y textos apropiados y amenos. ¡No se pierda EL PIRATA GENEROSO, el próximo mes!

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año VII — Nº 86 — 1º de febrero de 1963.—("CACERÍAS DE MONSTRUOS").—Director: Alfredo Cardona Peña.—Revista mensual.—© Copyright, 1963.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres, ubicados en la Calle 5 Nº 12, del Fraccionamiento Industrial Naucalpan, en Naucalpan de Juárez, Edo. de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 35-69-41.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 35-69-92.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PANORAMA CULTURAL

UNA APASIONANTE SERIE DE LIBROS, ENRIQUECIDOS CON LA MAGIA DEL COLOR

Estos son los Primeros Ocho Libros

de la serie PANORAMA CULTURAL, una obra que inicialmente consta de CUARENTA TÍTULOS, de los que ya están parte en prensa y parte en preparación.

Las maravillas del Universo; los múltiples aspectos de la vida de los animales y de las plantas, entremezclados con las más sugestivas anécdotas, historias y leyendas, se presentan ilustrados con las reproducciones de obras, relacionadas con los respectivos temas, de los grandes maestros de la pintura y de la escultura.

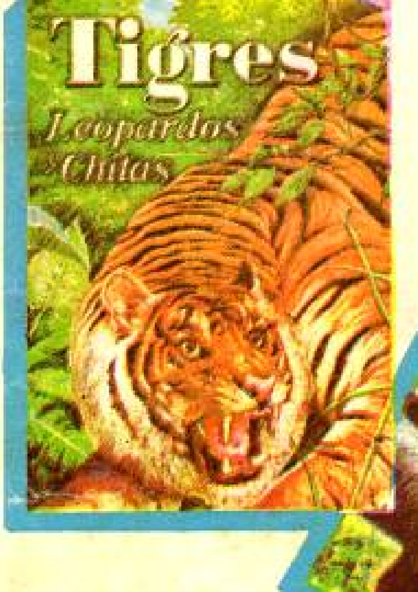
LIBROS DE GRAN BELLEZA Y FASCINANTE LECTURA, CUYO CONTENIDO DE EMINENTE CARÁCTER DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, PUEDE SER FÁCILMENTE ASIMILADO HASTA POR NIÑOS DE CORTA EDAD.

La Tierra y su lugar en el universo — PANORAMA CULTURAL

VIDA

Del Pez al Hombre — PANORAMA CULTURAL

Los Dinosaurios



Animales de hace MILLONES de años

El GORILA Otros Antropoides y los Papiones

El Origen de las Aves

Otro éxito de Editorial Novaro-México, S. A.

DE VENTA EN TODOS LOS EXPENDIOS DE LIBROS Y REVISTAS